

En bref

COQUAINVILLIERS

Rallye pédestre. Dimanche 14 juillet, 9 h, Salle des associations, rue de l'Église. Organisé par l'association sports, culture et fêtes. Café-croissant à la pause. Prévoir un pique-nique acheminé par les organisateurs (apéritif et café offerts). Tarif : 4 €.

CAMBREMER

Randonnée pédestre. Jeudi 11 juillet, 13 h 30, covoiturage place de l'Europe. Marche de 12 km autour d'Hermival-les-Vaux, organisée par le Rayon cambremérien. Tarifs : 3 €, gratuit pour les licenciés Ufolep. Contact : 06 80 84 68 89.

BEUVRON-EN-AUGE

Salon des antiquaires. Du 12 au 15 juillet de 10 h à 19 h 30. Entrée 4 € avec verre de cidre offert. Près d'une cinquantaine d'exposants professionnels proposeront des meubles, des tapisseries, des statues, des objets d'art, des tableaux, de l'argenterie, de la vaisselle, du linge de maison des jouets et plein d'autres choses.

GERROTS

Messe. Samedi 13 juillet, 18 h 30, église Saint-Martin. Messe patronale.

MONTREUIL-EN-AUGE

Xavier Charles, conseiller départemental du canton de Mézidon-Canon. Permanence samedi 13 juillet, 9 h à 10 h, mairie.

Une chorale très appréciée par les anciens



Un vrai régal pour les enfants et une grande émotion partagée pour les anciens.

Pont-l'Évêque. Samedi 29 juin, en plein après-midi, la chorale L'air du temps, composée d'une quinzaine de choristes, a excellé dans les airs de variété au Clos des Cèdres. Cette chorale est dirigée par Brigitte qui peut se vanter d'avoir à son actif une trentaine d'années de chant lyrique à Trouville.

Les enfants, par leur gestuelle et par leur fraîcheur, ont apporté une bouffée d'oxygène aux anciens, ravis de l'aubaine. « Ils aiment quand ça bouge » appréciait une aide-soignante.

Paulette, résidente de 92 ans, très émue de la visite des enfants, elle en avait même les yeux embués d'émotion.

Grégory Ledoublee, le nouveau directeur de l'EHPAD, a tenu à remercier enfants et visiteurs par des gâteries et un copieux goûter : l'équipe d'aide-soignantes a tout mis en œuvre pour réussir ce moment privilégié de convivialité et d'échange.

Il envisage aussi de renouveler ce genre d'animation très prisée de tous, dont c'était là une première.

Décès de Pascal Voisin, ancien pompier

Pont-l'Évêque. Ancien pompier volontaire de Pont-l'Évêque, Pascal Voisin, est décédé à son domicile samedi 6 juillet à l'âge de 61 ans. Marié à Évelyne Voisin, il était père de trois enfants, Michaël, Angélique et Anthony et grand-père de trois petits-enfants.

Décrit comme quelqu'un « d'adorable, de très discret mais pourtant toujours présent » par le capitaine Fran-

çois Gaillard, chef du centre de Pont-l'Évêque, Pascal Voisin s'était engagé volontairement à la caserne pontépiscopienne de 1980 à 2005.

Il avait travaillé dans la maçonnerie avant de s'investir chez Boulard à Coquainvilliers.

La cérémonie religieuse aura lieu le vendredi 12 juillet à 15 h en l'église Saint-Michel de Pont-l'Évêque suivie de l'inhumation au cimetière Saint-Michel.

PONT-L'ÉVÊQUE

La vision riche et émouvante du baigne d'André Bendjebbar

Samedi 29 juin, André Bendjebbar, a tenu une conférence pour inaugurer officiellement l'exposition estivale de la Joyeuse Prison de Pont-l'Évêque, Le Rouge et le blanc, dédiée aux bagnards de Cayenne.

Motivé par la passion de l'archive historique, il s'emploie à la faire parler. « Je veux rendre aux archives toute la puissance d'émotion qu'elles recèlent et que nombre d'historiens dessèchent pourtant ».

Animé par la conviction de l'inégalité des destins sociaux, il a été fortement interpellé par celui des dizaines de milliers de bagnards passés par le baigne de Cayenne. « Je me suis plongé dans un travail acharné, pour replacer la diplomatie et la géographie dans leur époque ».

Par exemple, les condamnés au baigne embarquaient à Brest ou à Toulon, pour une destination distante de 7 000 km à vol d'oiseau. Il étudie une période



André Bendjebbar, à gauche, commente la visite des peintures des bagnards, en présence d'Éric Legoux, maire-adjoint en charge de la Culture.

qui s'étend sur plus de deux siècles, des années 1 748 à 1954.

Dr en Histoire, André Bendjebbar, avoue que son ambition est non seulement de faire l'histoire de Cayenne à travers les peintures des bagnards mais de

cerner leur épaisseur humaine. « Je veux réhabiliter l'âme humaine : ne pas voir notre prochain comme un maudit, car il reste quelque chose d'humain en lui ».

Cette étincelle d'humanité est transmise par les peintures de

certains bagnards eux-mêmes.

Ainsi, Francis Lagrange, le plus important des peintres : il s'auto-portrait, de façon réaliste, avec son grain de beauté, est sensible aux couleurs artificielles, surtout de la forêt amazonienne. Ou encore, les peintres Philippe de Merode et Paul Clemenson qui ont peint l'Île du Diable avec son câble pour transmettre le courrier et ses surveillants militaires en uniforme bleu.

Pour l'historien, c'est une manifestation de l'esprit et de l'intelligence. « La seule façon de s'évader de cette prison sans barreaux, c'était par le dessin et la peinture ». Vendre ces toiles et accumuler 600 francs permettait aux bagnards d'organiser leur tentative d'évasion en achetant des canoës et des boussoles.

PRATIQUE

Visite du mercredi au dimanche de 14 h 30 à 18 h.

BLANGY-LE-CHÂTEAU

Carton plein pour le festival du Solo

« C'était encore mieux que l'année dernière, s'est réjoui Natacha Jouët, organisatrice du festival avec Nicolas Ragu. Nous avons vraiment eu beaucoup de monde et s'il est difficile de compter combien exactement, ce doit être autour de 1 000 visiteurs ».

Un résultat effectivement satisfaisant, sachant que tous les spectacles sur réservation de ce festival étaient complets à l'avance, et que ceux en libre accès ont connu une réelle affluence.

Le beau soleil de ce week-end a sans aucun doute contribué au succès de ce 9e rendez-vous de « Tout seul devant tout le monde », mais aussi la qualité de la programmation aussi riche que variée et s'adressant à tous les publics. « Nous avons eu de très bons retours du public sur place, les visiteurs nous disant se sentir en famille, souligne Natacha Jouët, et c'est exactement ce que nous recherchons, un festival où chacun se sente chez soi, entre amis ou en famille, avec une am-



Spectacle en plein air au Moulon.

biance des plus conviviales ».

Si tous les artistes ont été chaleureusement applaudis par le public, il est à noter que le spectacle de feu de Romain Goat

a tout particulièrement enthousiasmé la foule.

Après ce nouveau succès pour Natacha Jouët et Nicolas Ragu, on attend avec impatience

la 10^{ème} édition anniversaire de l'année prochaine où de nombreuses surprises devraient encore ravir la foule.

Tous à vos appareils !

Blangy-le-Château. Plus que 2 mois pour participer au second concours photo organisé par Blangy-Environnement. Une deuxième édition qui a pour thème, cette année. Regard sur le patrimoine vivant des communes de Blangy-Pont-l'Évêque en toutes saisons.

Photographes amateurs, tous à vos appareils ! Ne reste plus qu'à observer et dénicher le plan qui pourra faire de vous un des gagnants des 5 prix récompensant les meilleurs clichés.

Attention : la date limite de remise des clichés est fixée au 31 août 2019.

PRATIQUE

Règlement, fiche d'inscription et contact sur le site Internet de l'association : www.blangy-environnement.fr.

Également auprès de Martine et Dominique Duperray au 06 84 48 88 64.